

**Drei Tage in Quiberon**

1981. Romy Schneider steckt in einer Lebenskrise. Alle Hochs- und Tiefs ihres dramatisch bewegten Lebens werden von der Presse genüsslich vor einem Millionenpublikum ausgebreitet. Sie ist ausgebrannt, alkohol- und tablettensüchtig, pleite, geschieden, vom Sohn verstoßen. In der französischen Hafenstadt Quiberon macht sie eine Entziehungskur und will wieder zu sich selbst finden. Trotz ihres ambivalenten Verhältnisses zu deutschen Medien stimmt sie einem Gespräch mit dem „Stern“-Reporter Michael Jürgs und dem Fotografen Robert Lebeck zu. Es wird das letzte große Interview vor ihrem Tod 1982.

Drama, D, 116 Min. FSK 0. Von Emily Atef. Mit Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Robert Gwisdek, Charly Hübner

**Lady Bird**

Christine ist 17, nennt sich "Lady Bird" und ist auch sonst ziemlich eigen. Sie wünscht sich nichts sehnlicher, als endlich ihrem Provinznest zu entkommen. Schulabschluss, Familie, Jungs - das Leben ist ein einziges Chaos. Trotzdem findet sie ganz peu à peu heraus, wer sie wirklich ist. Greta Gerwigs Meisterwerk über das Erwachsenwerden ist großes Kino bis in die winzigsten Details. Vermutlich schon jetzt eines der höchstdekorierten und bestbewerteten Werke der Filmgeschichte. Dieser extrem sympathische Film überzeugt in jeder Hinsicht.

Drama/Komödie, USA 95 Min. FSK 0. Von Greta Gerwig. Mit Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Timothée Chalamet u.a.

**Das schweigende Klassenzimmer**

DDR, 1956. Die Schüler einer Abiturklasse halten in der Klasse eine Schweigeminute für die Opfer des Ungarn-Aufstandes. Die kleine spontane Geste provoziert Lehrer, Schulleitung und den kompletten Staatsapparat. Nach einer wahren Geschichte.

Drama, D, 111 Min. FSK 12. Von Lars Kraume. Mit Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Florian Lukas, Michael Gwisdek, Ronald Zehrfeld u.a.

**Das etruskische Lächeln**

Rory MacNeil lebt auf einer Insel in Schottland. Eine schwere Erkrankung zwingt ihn zur medizinischen Behandlung in die USA. Bei seinem Sohn Ian kommt er unter. Beide haben sich entfremdet; die Beziehung zu Ians neuer Familie ist schwierig. Nur das Enkelkind kann sein hartes Herz erweichen. Die wunderbare, instinktive Bindung zwischen Opa und Baby schafft es schließlich, auch die Gräben zwischen den anderen Familienmitgliedern zu füllen und beschert Rory sogar eine neue Liebe.

Drama USA 108 Min. FSK 6. Von Oded Binnun. Mit Brian Cox, Thora Birch, Rosanna Arquette u.a.

**Der Buchladen der Florence Green**

In den 1950er-Jahren ist das englische Küstenstädtchen Hardborough nicht gerade ein aufgeweckter Ort. Die Einwohner werden nur ungern aus ihrem täglichen Trott gerissen. Entsprechend skeptisch sind sie, als die junge Witwe Florence Green einen Buchladen eröffnet. Das neue Geschäft ist bald das wichtigste Gesprächsthema in der Stadt. Nabokovs „Lolita“ und Ray Bradburys „Fahrenheit 451“, damals aktuelle und skandalöse Romane, konfrontieren das eingeschlafene Städtchen mit einer Kultur, die bisher fern war. Sogar der einsiedlerische und wohlhabende Mr. Brundish bestellt regelmäßig bei Florence. In ihm findet sie einen Seelenverwandten. Doch die bornierte Generalsgattin Violet sieht ihren Einfluss in der Stadt schwinden. Mit beachtlicher intriganter Fantasie versucht sie, Florence zur Geschäftsaufgabe zu zwingen... Regisseurin Isabel Coixets Drama ist ein Fest für Büchernerarran, in dem der Zwiespalt zwischen Konvention und Moderne verhandelt und gleichzeitig ein Loblied auf das Lesen gesungen wird. Es schwelgt in Ansichten von Romanen und beteuert die Kraft der Literatur, neue Horizonte zu eröffnen. Die Geschichte um die kleine Kulturrevolution basiert auf dem Roman „Die Buchhandlung“ von Penelope Fitzgerald

Drama GB/F/D, 113 Min. FSK 0. Von Isabel Coixet. Emily Mortimer, Bill Nighy, Patricia Clarkson u.a.

**Madame Aurora und der Duft von Frühling**


"Ich weiß gar nicht, was grad mit mir los ist..." "Das ist ganz einfach. Wenn eine Frau erst mal über dreißig ist, geht's bergab. Ganz normal." Sprach der Arzt und zuckte desinteressiert mit den Schultern. Nicht der erste Schlag ins Selbstbewusstsein von Aurora, 50, geschieden, alleinerziehend und demnächst Oma. Während sie von Hitzewallung zu Hitzewallung schwingt, muss sie sich auch noch einen neuen Job suchen. Da trifft sie bei einer Wohnungsbesichtigung ihre Jugendliebe Christophe wieder und stellt fest, dass im etwas fortgeschrittenen Alter doch nicht alles den Bach heruntergeht. Im Gegenteil...

Einer dieser Filme, die einen ab der ersten Minute mitreißen, so dass man sofort mitlacht, mittanzt und mitweint. Herrlich lebensklug und alltagskomisch mit einer Prise Sozialkritik, wie es nur die Franzosen können: Neben all der unbeschwerten Leichtigkeit verhandelt er nämlich ganz nebenbei, dass das Altern von Frauen sozial völlig anders bewertet wird als das von Männern.

Drama/Komödie F, 89 Min. FSK 0. Von Blandine Lenoir. Mit Agnès Jaoui, Thibault de Montalembert, Pascale Arbillot u.a.

Mauerstraße 6  
13597 Berlin

Tel. 030 333 60 81  
Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn  
[www.kinoimkulturhaus.de](http://www.kinoimkulturhaus.de)

 besuchen Sie uns!

Do. 07.06. - Mi. 13.06.2018	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
Madame Aurora und Der Duft von Frühling	20:15	20:15	13:45 20:15	15:15	20:15	20:15	20:15
3 Tage in Quiberon	18:00	18:00	18:00	13:00	18:00	18:00	18:00
Das schweigende Klassenzimmer		15:45	15:45	17:15		15:45	15:45
Das etruskische Lächeln	15:45				15:45		
Lady Bird				19:30			

Do. 14.06. - Mi. 20.06.2018	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! Der Buchladen der Florence Green	20:15	20:15	13:45 20:15	17:15	20:15	20:15	20:15
Madame Aurora und der Duft von Frühling	18:15	18:15	18:15	15:15	18:15	18:15	18:15
3 Tage in Quiberon		16:00	16:00	19:30		16:00	16:00
Das schweigende Klassenzimmer	16:00			13:00	16:00		

Freitag	08.06.	21:30h	THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI
Samstag	09.06.	21:30h	BLADE RUNNER 2049
Freitag	15.06.	21:45h	DAS LEBEN IST EIN FEST
Samstag	16.06.	21:45h	SCHNEEMANN
Freitag	22.06.	21:45h	LALALAND
Samstag	23.06.	21:45h	DAS SALZ DER ERDE