

Drei Tage in Quiberon

Sieben Lolos, alle in den Königsklassen. Emily Atefs intensives schwarz-weiß-Portrait über Romy Schneider war der Star der diesjährigen Deutschen Filmpreisverleihung:

1981. Schneider steckt in einer Lebenskrise. Alle Hochs- und Tiefs ihres dramatisch bewegten Lebens werden von der Presse genüsslich vor einem Millionenpublikum ausgebreitet. Sie ist ausgebrannt, alkohol- und tablettensüchtig, pleite, geschieden, vom Sohn verstoßen. In der französischen Hafenstadt Quiberon macht sie eine Entziehungskur und will wieder zu sich selbst finden. Trotz ihres ambivalenten Verhältnisses zu deutschen Medien stimmt sie einem Interview mit dem „Stern“-Reporter Michael Jürgs und dem Fotografen Robert Lebeck zu. Jürgs bohrt schonungslos in der Vergangenheit Schneiders, setzt sich über den Anstand hinweg und wird mit einem beispiellosen Einblick in die Seele des Filmstars belohnt - dem letzten großen Interview, das Romy Schneider vor ihrem Tod 1982 gab..

Drama, D, 116 Min. FSK 0. Von Emily Atef. Mit Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Robert Gwisdek, Charly Hübner

Lady Bird

Christine ist 17, nennt sich "Lady Bird" und ist auch sonst ziemlich eigen. Sie wünscht sich nichts sehnlicher, als endlich ihrem Provinznest zu entkommen. Doch dafür braucht sie einen guten Schulabschluss, der in weiter Ferne liegt. Nebenbei macht sie erste ernüchternde Erfahrungen mit Jungs, ärgert sich mit ihrer Familie herum und findet trotzdem ganz peu à peu heraus, wer sie wirklich ist. Greta Gerwigs Meisterwerk über das Erwachsenwerden ist großes Kino bis in die winzigsten Details und genial besetzt. Vermutlich schon jetzt eines der höchstdekorierten und bestbewerteten Werke der Filmgeschichte - die Liste der Auszeichnungen und Nominierungen sprengt den Rahmen. Dieser extrem sympathische Film überzeugt in jeder Hinsicht.

Drama/Komödie, USA 95 Min. FSK 0. Von Greta Gerwig. Mit Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Timothée Chalamet u.a.

Das schweigende Klassenzimmer

DDR, 1956. Die Schüler einer Abiturklasse halten in der Klasse eine Schweigeminute für die Opfer des Ungarn-Aufstandes. Die kleine spontane Geste provoziert Lehrer, Schulleitung und den kompletten Staatsapparat. Nach einer wahren Geschichte.

Drama, D, 111 Min. FSK 12. Von Lars Kraume. Mit Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Florian Lukas, Michael Gwisdek, Ronald Zehrfeld u.a.

Grain - Weizen

Mit "Bal-Honig" gewann Semih Kaplanoglu 2010 den Goldenen Bären. Jetzt führt er uns mit überwältigenden Bildern in eine mythisch-philosophische Geschichte; in eine Zukunft, die so fern doch gar nicht mehr scheint: Ein abrupter Klimawandel hat das Leben auf der Erde nahezu unmöglich gemacht; Konzerne kontrollieren das Leben. Menschen leben in Ruinenstädten oder als Flüchtlinge in ländlichen Gebieten, die durch unsichtbare Elektrobarrieren von den Städten getrennt sind. Der Wissenschaftler Erol begibt sich auf die Suche nach dem Genetiker Cemin der eine Lösung für die fortwährenden Missernten besitzen könnte. Weil dieser in der verbotenen Zone vermutet wird, flieht Erol mit Hilfe von Schleusern aus der Stadt und begibt sich in die weiten Steppen, um die Menschheit vor einer Katastrophe zu bewahren. Dabei öffnet er die Augen für die tieferen Zusammenhänge zwischen Mensch und Natur, Werden und Vergehen, Leben und Sein.

Drama, TR/D/F/S, 128 Min. FSK 12. Von Semih Kaplanoglu. Mit Jean Marc Barr, Ermin Bravo, Grigori Dobrigin u.a.

Das etruskische Lächeln

Rory MacNeil lebt einsam und grantig auf einer Insel in Schottland. Eine schwere Erkrankung zwingt ihn zur medizinischen Behandlung in die USA. Bei seinem Sohn Ian kommt er unter. Beide haben sich entfremdet; die Beziehung zu Ians neuer Familie ist schwierig. Nur der sechsmonatige Enkel schafft es, Opas hartes Herz zu erweichen. Die wunderbare, instinktive Bindung zwischen den Beiden schafft es schließlich, auch die Gräben zwischen den anderen Familienmitgliedern zu füllen und bescher Rory sogar eine neue Liebe.

Drama USA 108 Min. FSK 6. Von Oded Binnun. Mit Brian Cox, Thora Birch, Rosanna Arquette

Draußen in meinem Kopf

Samuel Koch. Der Unfall bei "Wetten dass...". Jeder kennt die Geschichte. Aber kaum einer weiß, dass Koch vor allem ein begnadeter Schauspieler ist. In Eibe-Maleen Krebs Debütfilm stellt er das mit Nachdruck unter Beweis: Der junge, lebenslustige Christoph arbeitet als Betreuer des 28-jährigen Sven im Pflegeheim. Der schwerkranke Mann leidet an Muskeldystrophie, das Pflegezimmer ist sein Mikrokosmos, den er seit Jahren souverän lenkt. Svens Humor wirkt fremdartig und bedrohlich. Aber nach der ersten "Willkommenskrisen" lässt Sven Christoph allmählich in seine Welt hinein.

Drama D, 99 Min. FSK 12. Von Eibe-Maleen Krebs. Mit Samuel Koch, Nils Hohenhövel u.a.

Do. 10.05. - Mi. 16.05.2018	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
Neu! Drei Tage in Quiberon	18:00	20:15	20:15	18:00	18:00	20:15	20:15
NEU! Grain - Weizen	20:15			13:15	20:15		
Draußen in meinem Kopf	13:45		13:45	20:15	16:00		
Das schweigende Klassenzimmer		18:00	18:00	15:45		18:00	18:00
Das etruskische Lächeln	15:45	15:45	15:45		10:30*	15:45	15:45

*Kino, Baby! Filmvorstellung für Familien mit Babys und Kleinkindern

Do. 17.05. - Mi. 23.05.2018	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! Lady Bird	20:15	20:15	20:15	18:00	20:15	20:15	20:15
3 Tage in Quiberon	18:00	18:00	18:00	15:45	18:00	18:00	18:00
Grain - Weizen			13:15	20:15			
Draußen in meinem Kopf	16:00				16:00		16:00
Das schweigende Klassenzimmer		15:45	15:45			15:45	
Das etruskische Lächeln		13:30		13:30	13:30		

Donnerstag	10.05.	21:00h	MALEIKA
Freitag	11.05.	21:00h	THE SQUARE
Samstag	12.05.	21:00h	SIMPEL
Freitag	18.05.	21:15h	MADAME
Samstag	19.05.	21:15h	MORD IM ORIENT EXPRESS
Sonntag	20.05.	21:15h	DAS LEUCHTEN DER ERINNERUNG
Montag	21.05.	21:15h	WEIT. DIE GESCHICHTE VON EINEM WEG UM DIE WELT