

NEU! DER MEDICUS 2

Im 11. Jahrhundert. Nach seiner Flucht aus Isfahan strandet der Medicus Rob Cole mit seinen Weggefährten in seiner alten Heimat London. Dort möchte er erneut seine medizinischen Fähigkeiten einsetzen, um Menschen zu helfen. Dabei stößt er bei den Eliten auf Widerstand und er wird in die Intrigen des Königshauses verstrickt. Nachdem der englische König ihn bittet, seine vom Wahnsinn heimgesuchte Tochter zu behandeln, beginnt er, sich mit einer ganz neuen Herausforderung zu beschäftigen: Dem Leiden der menschlichen Psyche.

HISTORY/DRAMA D 2025. 143 Min. FSK 12. Von Philipp Stözl. Mit Tom Payne, Emily Cox, Aidan Gillen u.a.

STROMBERG – WIEDER ALLES WIE IMMER

Der schlimmste Chef der Geschichte ist zurück (a.k.a. Papa ist wieder da!) Das sympathisch-wurstige Team von der Schadensregulierung der Capitol-Versicherung trifft nach vielen Jahren erneut aufeinander, nachdem Ex-Chef Bernd Stromberg mit seiner Entlassung einen großen Aufruhr und Proteste gegen das Versicherungsunternehmen ausgelöst hatte. Ein Wiedersehen aller Beteiligten soll nun endlich Klarheit bringen. Ganz im Stil einer herzlichen Familienfeier ist auch hier zwischen nostalgischen Erinnerungen, alkoholisierten Vorwürfen und angestaunten Ressentiments das Chaos vorprogrammiert. Schnell erreicht das Wiedersehen der Kollèg*innen eine nie dagewesene Eskalationsstufe.

KOMÖDIE D 2025, 100 Min. FSK 12. Von Arne Feldhusen. Mit Christoph Maria Herbst, Bjarne Mädel, Oliver Wnuck

MIT LIEBE UND CHANSONS

Paris in den 1960ern: Esther Perez' Baby wird mit einer Fehlbildung am Fuß geboren. Die Ärzte sind sich sicher, dass Roland niemals richtig laufen wird. Doch Esther ist eine starke und sture Frau. Entgegen aller Ratschläge verspricht sie Roland, dass er an seinem ersten Schultag auf eigenen Beinen in die Schule gehen wird. Roland wird ein glücklicher Mensch sein, dem es an nichts mangelt! Dafür werde sie schon sorgen. Basta! Und Esther ist eine Mutter, die wahre Wunder vollbringen kann... Die unglaubliche, aber wahre und mit ganz viel Humor erzählte Geschichte von der größten Liebe, die es geben kann: Die einer Mutter zu ihrem Kind. Ein großartiges Kinoerlebnis!

TRAGIKOMÖDIE FR 2025, 104 Min. FSK 0. Von Ken Scott. Mit Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan u.a.

DER HELD VOM BAHNHOF**FRIEDRICHSTRASSE**

Der Berliner Videothekenbesitzer Micha Hartung steht kurz vor der Pleite. Doch aus dem Nichts wird er ungewollt zum gesamtdeutschen Helden: Als ihn zum 30. Jahrestag des Mauerfalls ein Journalist zum Drahtzieher der größten Massenflucht der DDR stilisiert, steht sein Leben plötzlich Kopf. Als Hochstapler wider Willen verstrickt sich Micha in einem Gestrüpp aus Halbwahrheiten und Lügen. Eine herzenswarme Komödie über Geschichte als Mythos, die Tücken Deutscher Erinnerungskultur und das Leben als Spiel des Vergessens und Erfindens. Ein vergnügliches Lehrstück über die Hierarchie der Geschichtsschreibung und die Kraft des Geschichtenerzählens.

TRAGIKOMÖDIE D 2025, 113 Min. FSK 6. Von Wolfgang Becker. Mit Charly Hübner, Christiane Paul, Leonie Benesch, Jürgen Vogel u.a.

NEU! DER FREMDE

François Ozon bringt einen Klassiker der französischen Literatur auf die Leinwand, was eine tiefgründige, philosophische Auseinandersetzung mit existenziellen Fragen verspricht: Nachdem er teilnahmslos seine Mutter beerdigt hat, nimmt der introvertierte Meursault sein Leben wieder auf, als wäre nichts geschehen. Doch das fragile Gleichgewicht seines Lebens beginnt zu kippen, als sich sein Nachbar Raymond, ein aufbrausender, dubioser Mann mit Hang zur Gewalt, immer mehr in sein Leben drängt. Was harmlos beginnt, entwickelt sich schnell zur gefährlichen Nähe: Raymond verwickelt ihn in persönliche Konflikte und zwielichtige Auseinandersetzungen, bei denen Meursault passiv mitspielt. Ohne richtig Ja zu sagen. Aber auch ohne Nein zu sagen. An einem heißen Sommertag eskaliert die Situation und wirft Mersaults Leben endgültig aus der Bahn ...

DRAMA FR 2025. 120 Min. FSK 12. Von François Ozon. Mit Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin u.a.

DANN PASSIERT DAS LEBEN

Schuldirektor Hans steht vor der Rente, doch er und Ehefrau Rita fürchten sich vor dem Ruhestand. Nach 35 Jahren Ehe müssten sie jetzt ihre erkaltete Beziehung neu entdecken. Doch ihr Leben ist von Langeweile und Alltagsroutinen geprägt. Für Leidenschaft oder Überraschungen ist schon lange kein Platz mehr. Dann passiert ein Unglück, das alles verändert. Ein feinsinniges Drama über das Verbllassen von Nähe, das Altern der Liebe und die kleinen fiesen Brüche, die sich unbemerkt zwischen zwei Menschen auftun.

DRAMA D 2025, 123 Min. FSK 6. Von Neele Vollmar. Mit Ulrich Tukur, Anke Engelke u.a.

AMRUM

Fatih Akin verfilmt die Erinnerungen von Hark Bohm: Die ausgebompte Hamburgerin Hille findet mit ihren Kindern Zuflucht auf Amrum. Nach Hitlers Tod bringt sie ihr viertes Kind zur Welt und verliert jeden Lebensmut. Der Vater ist im Krieg, und der elfjährige Nanning versucht verzweifelt, die Familie durchzubringen. Zwischen Hunger, Kälte und dem Zusammenbruch aller Gewissheiten zeigt der Film den ideologischen Wahnsinn der Erwachsenen im Kontrast zur stillen Größe der Natur. „Du kannst nichts dafür“, sagt Nannings Onkel im Traum, „aber du hast trotzdem damit zu tun.“

DRAMA/BIOGRAFIE D 2025. 93 Min. FSK 12. Von Fatih Akin. Mit Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger u.a.

WESTERNHAGEN LIVE: DAS KONZERT 1989

Dezember 1989. Nur wenige Wochen nach dem Fall der Mauer gibt Marius Müller-Westernhagen ein Konzert in der brodelnden Hamburger Sporthalle und feiert zusammen mit Menschen aus Ost und West die unbändige Energie und die euphorische Stimmung jener historischen Tage. Inzwischen wurde das Originalmaterial sorgfältig restauriert und Bild und Ton perfekt aufgearbeitet. Nicht nur wegen der Generationen-Hymne "Freiheit" ist dieser Abend (Musik-)geschichte. Von der ersten bis zur letzten Minute.

DOKU D 1989/2025. 74 Min. FSK 0. Von Rudi Dolezal und Hannes Rossacher

Mauerstraße 6

13597 Berlin

Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets www.kinoimkulturhaus.de

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn



02-03

Do. 08.01. – Mi. 14.01.26	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! THERAPIE FÜR WIKINGER	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
NEU! DER MEDICUS 2	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30
DER HELD VOM BAHNHOF	15:15	15:15	15:15	15:15	15:15	15:15	15:15
FRIEDRICHSTRASSE							
MIT LIEBE UND CHANSONS	13:15		11:00		13:15		
DANN PASSIERT DAS LEBEN		13:00	13:00	11:00		13:00	13:00
STROMBERG – WIEDER ALLES WIE IMMER				13:15			

Do. 15.01. – Mi. 21.01.26	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! DER FREMDE	17:45	17:45	17:45	20:15	20:15	20:15	20:15
THERAPIE FÜR WIKINGER	20:15	20:15	20:15	18:00	18:00	18:00	18:00
DER MEDICUS 2	15:00	15:00	15:00	15:15	15:15	15:15	15:15
DER HELD VOM BAHNHOF	12:45		12:45	13:00	13:00		13:00
FRIEDRICHSTRASSE							
DANN PASSIERT DAS LEBEN		12:45					
WESTERNHAGEN LIVE: DAS KONZERT 1989				11:15			13:45
AMRUM					11:00		

THERAPIE FÜR WIKINGER

Zum sechsten Mal haben Regisseur Anders Thomas Jensen und der dänische Superstar Mads Mikkelsen zusammen gearbeitet und wieder ist ein vollkommen irres, überdrehtes Kinostück entstanden, in dem es wie gewohnt sehr lustig, aber nicht gerade zimperlich zugeht:

Nach 15 Jahren Gefängnis kehrt Bankräuber Anker zurück in die Freiheit. Das Problem: Die Beute hat damals sein Bruder Manfred vergraben, der seit seiner Kindheit an einer Identitätsstörung leidet. Die lange Trennung ist Manfred nicht gut bekommen. Im Gegenteil. Statt Erinnerungen an den Coup hat er nun eine tiefe Leidenschaft für Musik entwickelt und hält sich für John Lennon. An das Geld und daran, wo er es vergraben hat, kann er sich leider nicht mehr erinnern. Anker bringt ihn zurück in ihr gemeinsames Elternhaus, in der Hoffnung, dies könnte die Erinnerung an sein früheres Ich auslösen. Doch in den dunkelgrünen Wäldern Dänemarks wartet nicht nur ein Haufen Geld, sondern auch der tiefe Schmerz einer schrecklichen Kindheit. Eine abgründige Krimi-Komödie über konfuse Identitäten, voller Pointen, unerwarteten Wendungen, schwarzem Humor und Geschwisterliebe.

SCHWARZE KOMÖDIE DK/S 2025. 116 Min. FSK 16. Von Anders Thomas Jensen. Mit Mads Mikkelsen, Nokolaj Lie Kaas, Sofie Gråbøl u.a.

