



BOB MARLEY – ONE LOVE

Wenige Jahre nach der Unabhängigkeit Jamaikas ist der karibische Inselstaat politisch gespalten und steht vor einem Bürgerkrieg. Der aus einfachen Verhältnissen stammende Reggae-Sänger Bob Marley ist gleichzeitig zum größten Star seines Landes aufgestiegen und versucht, die Menschen mit seiner Musik zu vereinen und den Konflikt so zu beenden. Doch ein Attentat auf ihn und seine Familie verändert alles... Starkes Biopic, das das unauslöschliche Erbe des viel zu früh verstorbenen Künstlers zeigt.

BIOGRAFIE USA 2024 108 Min. FSK 12. Von Reinaldo Marcus Green. Mit Kingsley Ben Adir, Lashana Lynch, James Norton u.A.

DIE UNSICHTBAREN

Die "Säurefasmorde" der 90er Jahre sind ein düsteres Kapitel der deutschen Kriminalgeschichte. Doch die Frau, die den Täter überführte, kannte lange Zeit niemand. Marianne Atzeroth-Freier war eine der ersten Frauen bei der Hamburger Mordkommission. Als sie bei einem Vermisstenfall auf Ungereimtheiten stieß, wandte sie sich an ihre männlichen Kollegen. Doch keiner innerhalb des Polizeiparats wollte ihr zuhören... Der Dokumentarfilm enthüllt die schockierenden Hintergründe und den zermürbenden Weg, den die Ermittlerin gehen musste, um die Wahrheit ans Licht zu bringen.

DOKUMENTARFILM 2023, 97 Min. FSK 16. Von Matthias Freier.

PERFECT DAYS

Hirayama ist mit seinem einfachen Leben als Toilettenreiner in Tokio vollkommen zufrieden. Eine Reihe unerwarteter Begegnungen enthüllt ihm jedoch seine eigene Vergangenheit. Bald wird ihm klar, warum die Einfachheit seines täglichen Lebens ihm das ersehnte Glück gibt. Eine Geschichte, die von der Macht und Monotonie der Gewohnheit handelt, aber eben auch von dem Trost und der Ruhe, die sie spenden kann. Regisseur Wim Wenders gelingt mit furioser Leichtigkeit der ziemlich perfekte Film. Nominiert für den OSCAR.

DRAMA JPN 2023, 123 Min. FSK 0. Von Wim Wenders. Mit Kōji Yakusho, Arisa Nakano, Tokio Emoto u.A.

AUF DEM WEG

Nach einer wilden Partynacht stürzt Lebemann Pierre betrunken vom Balkon und fällt ins Koma. Als er erwacht, kann der Weg zurück ins Leben nicht schnell genug beschritten werden. Noch im Krankenbett schmiedet er Pläne für einen Fußmarsch durch Frankreich. Dabei geht es ihm nicht nur um die körperliche Gesundheit, sondern auch um den Weg zurück zu sich selbst.

DRAMA F 2023, 95 Min. FSK 6. Denis Imbert. Mit Jean Dujardin, Joséphine Japy, Izia Higelin u.A.

WEISST DU NOCH

Marianne und Günter, seit über 50 Jahren verheiratet. Ihr Leben ist Routine und nun werden sie auch noch vergesslich. Hilfe verspricht eine Pille, die Erinnerungen zurückbringen soll. Plötzlich ist alles wieder da! Gemeinsam reisen sie zu den Höhen und Tiefen ihres Lebens, verlieben sich erneut. Doch was, wenn die Wirkung der Pille wieder nachlässt...? Ein Film, der Herzen fliegen und Tränen fließen lässt. Jedem Paar dringend empfohlen!

KOMÖDIE D 2023, 91 Min. FSK 6. Von Rainer Kaufmann. Mit Senta Berger, Günther Maria Halmer, Yasin El Harouk u.A.

THE ZONE OF INTEREST

Rudolf Höß ist Lagerkommandant im Konzentrationslager Auschwitz. Gemeinsam mit Ehefrau Hedwig und fünf Kindern wohnt er in einem großen Haus mit herrlichem Garten – direkt hinter der Mauer zum KZ. Wenn Höß morgens zur Arbeit geht, gibt er Befehle, durch die Millionen Menschen sterben und in den Krematorien verbrannt werden. Hedwig pflegt derweil die Blumen, spielt mit den Kindern am Pool und dreht sich vor dem Spiegel in erbeuteten Pelzmänteln. Nachmittags gibt's Kaffee und Kuchen. Im Hintergrund wummern die Krematorien des Vernichtungslagers. Es ist eine Geschichte, die kaum auszuhalten ist. Man sieht das nahezu liebliche Geplätscher des spießigen Lebens der Familie Höß und hat doch permanent im Hinterkopf, was sich jenseits der Mauer abspielt. Die Banalität dessen, was wir sehen macht das Grauen das wir hören nur noch entsetzlicher - denn der Soundtrack erschafft eine eigene Ästhetik des Bösen. Bilder und Ton sprechen, ohne dass Worte fallen. Der britische Regisseur Jonathan Glazer hat in diesem brillanten, experimentellen Film eine noch nie dagewesene Form gefunden, die nichts vom Grauen zeigt und doch alles spüren lässt.

DRAMA GB/USA/PL 2023, 105 Min. FSK 12. Mit Sandra Hüller, Christian Friedel, Ralph Herforth u.A.

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten. Er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei. Doch das Schicksal gönnt den Liebenden nur eine kurze Zeit...

DRAMA D/AUT 2024, 99 Min. FSK 6. Von Georg Maas und Judith Kaufmann. Mit Sabin Tambrea, Henriette Confurius u.A.

MARIA MONTESSORI

Ärztin, Pädagogin, Mutter: Maria Montessori lebte ein selbstbestimmtes, aber auch dramatisches Leben. Als eine der ersten Frauen Italiens wurde sie Ärztin und gründete ein Institut, an dem Lehrer für die Arbeit mit behinderten Kindern ausgebildet werden. Hier entwickelt sie Methoden, die von einem Gedanken getrieben sind: solange man Kinder liebt, können sie alles lernen. Doch die Lorbeeren für Ihre Arbeit heimst ihr Partner Montesano ein. Und die männliche Wissenschaftselite hält ohnehin nichts von einer Pädagogik für behinderte Kinder...

DRAMA/AUTOBIOGRAFIE FR 2023, 101 Min. FSK 0. Von Léa Todorov. Mit Leila Bekhti, Jasmine Trinca, Nancy Huston u.A.

7 oder WIE HALTE ICH DIE ZEIT AN

13 Jahre ist es her, dass wir den Dokumentarfilm '7 oder Warum ich auf der Welt bin' hier im Kino gezeigt haben. Über viele Wochen konnten wir Hans-Helmut Grotjahn und Antje Starost zuschauen, wie sie sieben Kindern aus aller Welt eine Antwort auf die Frage aller Fragen entlockten. Diese Kinder sind jetzt zwischen 20 und 30. Und wieder teilen sie ihr mit den Filmemachern. Sie stellen sich den philosophischen Fragen ihrer Generation und liefern Einblicke in ihre Gedanken und Gefühle. Welche Erwachsenen sind aus den neugierigen Kindern von damals geworden?

DOKUMENTARFILM D 2024, 89 Min. FSK 0. Von Antja Starost und Hans Helmut Grotjahn

Mauerstraße 6

13597 Berlin

Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets www.kinoimkulturhaus.de

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn

14-15

Do. 28.03. – Mi. 03.04.24	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! WUNDERLAND	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15
NEU! THE ZONE OF INTEREST					20:15	20:15	20:15
DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15
7 ODER WIE HALTE ICH DIE ZEIT AN			12:30	12:30	12:30		
MARIA MONTESSORI	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
BOB MARLEY – ONE LOVE		20:15	20:15	20:15			
LIVING BACH	20:15						
AUF DEM WEG		10:45		10:45		12:30	
WEISST DU NOCH	12:30	12:30	10:45		10:45		12:30

Do. 04.04.2024 – Mi. 10.04.24	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
WUNDERLAND	14:30	14:30	14:30	14:30	16:30 20:15	16:30 20:15	16:30 20:15
THE ZONE OF INTEREST	20:15	20:15	20:15		18:15	18:15	18:15
DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS	16:15	16:15	16:15	16:15		12:30	12:30
7 ODER WIE HALTE ICH DIE ZEIT AN	12:45						
MARIA MONTESSORI	18:15	18:15	18:15	18:15	14:30	14:30	14:30
BOB MARLEY – ONE LOVE				20:15			
WEISST DU NOCH		12:45		12:45			
AUF DEM WEG			12:45				

TIPP: 🎬 WUNDERLAND

Mit der Erschaffung eines magischen Universums erfüllen sich die Hamburger Zwillinge Frederik und Gerrit Braun seit 2001 ihren Kindheitstraum von der größten Modelleisenbahn der Welt. Ihr Miniaturreich reicht inzwischen fast einmal um den kompletten Globus. In diesem wundervollen Dokumentarfilm mit nahezu poetischen Bildern nehmen sie uns mit auf eine Reise durch ihren wahr gewordenen Traum. Ein ganz großer Film über eine ganz kleine Welt. Das heute-Journal titelt: "Es gibt sie noch: Die Eisenbahn, die begeistert. Über die man fast weinen muss - aber eben vor Rührung und Glück". Reingehen und verzaubern lassen!

DOKUMENTARFILM D 2023, 90 Min. Von Sabine Howe. Mit Frederik und Gerrit Braun, Sebastian Drechsler u.A.