



**HORST SCHLÄMMER SUCHT DAS GLÜCK**

Horst Schlämmer hat genug: Steigende Preise, miese Stimmung, sterbende Kneipen. Deutschland hat Rücken – im Gesicht! Also zieht er stellvertretende Chefredakteur des „Grevenbroicher Tagblatt“ los, um das Glück zurückzubringen. Von Süddeutschland bis Sylt trifft er Passanten, Promis und Experten. Und bleibt trotz Rückschlägen seiner Mission treu: Die Menschen wieder zum Lächeln zu bringen. KOMÖDIE D 2026. 93 Min. FSK 6. Von Sven Unterwaldt. Mit Hape Kerkeling, u.A.

**DER MAGIER IM KREML**

Nach dem Zerfall der UdSSR wird der Künstler Vadim Baranov zum Spindoktor eines aufstrebenden KGB-Mannes: Wladimir Putin. Jahre später bricht er sein Schweigen und legt die Machtmechanismen offen, die er selbst mit aufgebaut hat. Ein packendes politisches Intrigenspiel über Manipulation, Einfluss und die Strukturen der Macht mit beklemmender Aktualität bis heute. DRAMA USA/FR/GB 2025. 146 Min. FSK 12. Von Olivier Assayas. Mit Paul Dano, Jude Law, Alicia Vicander u.A.

**EIN FAST PERFEKTER ANTRAG**

Walters ausgeklügelter Heiratsantrag an Alice endete einst im Desaster. 40 Jahre später ist er Witwer und selbst ernannter Restaurantkritiker, sie Kunsthistorikerin mit offenen Erwartungen ans Leben – nur nicht an Männer. Als sie sich wieder begegnen, setzt Walter alles daran, ihr Herz erneut zu gewinnen. Doch so einfach ist das nicht mehr. Eine herzerwärmende Komödie mit sehr eleganten Wortgefechten. KOMÖDIE D 2026. 105 Min. FSK 0. Von Marc Rothemund. Mit Iris Berben, Heiner Lauterbach, Amira Demirkiran u.A.

**ACH DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE**

Als Joachim an der Schauspielschule angenommen wird, zieht er zu seinen Großeltern Inge und Hermann. Zwischen Ausbildung und den exzentrischen, oft alkoholgetränkten Ritualen der beiden sucht er seinen Platz im Leben. Ein großartig besetzter Film voller Humor. Komisch, albern und zugleich tief traurig. Alles, was gutes Kino braucht. KOMÖDIE D 2025. 137 Min. FSK 6. Von Simon Verhoeven. Mit Senta Berger, Bruno Alexander, Michael Wittenborn

**EXTRAWURST**

Was als harmlose Abstimmung über einen Grill beginnt, gerät in einem Provinz-Tennisclub völlig außer Kontrolle. Denn plötzlich steht die Frage im

Raum, ob für das einzige muslimische Mitglied ein eigener Grill angeschafft werden soll. Aus der scheinbaren Kleinigkeit entfacht ein hitziger Streit über ... alles. Schnell wird klar: Es geht um viel mehr als nur einen Grill.

KOMÖDIE D 2026. 98 Min. FSK 12. Von Marcus H. Rosenmüller. Mit Hape Kerkeling, Christoph-Maria Herbst u.A

**SIRI HUSTVEDT – DANCE AROUND THE SELF (OmU)**

Siri Hustvedt zählt zu den prägenden Stimmen der US-amerikanischen Gegenwartsliteratur. Dieser tief berührende Dokumentarfilm blickt über sie hinaus und feiert die Kreativität von Künstlerinnen, denen sie sich verbunden fühlt. Zugleich erzählt er die Liebesgeschichte mit Paul Auster. Während der Dreharbeiten erkrankt er an Krebs. Auch nach seinem Tod lebt die Verbindung weiter – in Hustvedts Erinnerungen an ihren „Lebensmenschen“. DOKUMENTARFILM D/CH 2026. 110 Min. FSK 12. Von Sabine Lidl. Mit Siri Hustvedt, Paul Auster u.A

**DAS FLÜSTERN DER WÄLDER**

Der preisgekrönte Dokumentarfilmer Vincent Munier begibt sich in das Biotop seiner Nachbarschaft: Zusammen mit Vater und Sohn zieht er in die moosbedeckten Wälder der Vogesen. Dort entdeckt er eine uns fremd gewordene Natur und erzählt davon, mit bestechenden Bildern und bewusst entschleu-nigtem Tempo. Ein poetischer, stiller Moment zum Durchatmen in einer zu lauten Welt. DOKU F 2025. 93 Min. FSK 0. Von Vincent Munier

**NEU! LA GRAZIA – WEM GEHÖREN UNSERE TAGE?**

Zum Ende seiner Amtszeit steht Präsident De Santis vor schweren Entscheidungen. Seine wichtigste Beraterin drängt ihn, ein Gesetz zur Sterbehilfe zu unterzeichnen; zudem soll er über Begnadigungen zweier Mörder entscheiden. In diesen Zwickmühlen muss er sein Gewissen befragen und sich vor sich selbst rechtfertigen. Ein typischer Paolo-Sorrentino-Film: Brillant inszeniert, schauspielerisch meisterhaft, ein vielschichtiges Drama über Moral, Gnade, Liebe und Macht. DRAMA/KOMÖDIE IT 2025. 133 Min. FSK 12. Von Paolo Sorrentino. Mit Toni Servillo, Anna Ferzetti u.A.

**Film&Diskussion: ERIN BROCKOVICH**

Eine alleinerziehende Mutter stößt in ihrem Job bei einem Anwaltsbüro auf einen gigantischen Umweltskandal. Ihr Engagement mobilisiert eine ganze Gemeinde und bringt einen der spektakulärsten Schadenersatzprozesse ins Rollen. Im Anschluss begrüßen wir Christiane Gerstetter, Juristin mit Schwerpunkt Umweltrecht und Geschäftsführerin von ClientEarth Deutschland. DRAMA USA 2000. 130 Min. FSK 6. Von Steven Soderbergh. Mit Julia Roberts, Albert Finney, Aaron Eckhart u.A.

Mauerstraße 6  
13597 Berlin  
Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets [www.kinoimkulturhaus.de](http://www.kinoimkulturhaus.de)

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn



16-17

Do. 16.04. – Mi 22.04.26	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
<b>NEU!</b> LA GRAZIA WEM GEHÖREN UNSERE TAGE?			11:15	19:45		19:45	
DER MAGIER IM KREML		19:45	19:45				19:45
SIRI HUSTVED DANCE AROUND THE SELF	19:45			11:45	19:45		
HORST SCHLÄMMER SUCHT DAS GLÜCK	18:00	13:45 18:00	13:45 18:00	13:45 18:00	18:00	13:45 18:00	18:00
ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30
EIN FAST PERFEKTER ANTRAG	13:30				13:30		13:30
DAS FLÜSTERN DER WÄLDER		12:00				12:00	
EXTRAWURST	11:30						

Do. 23.04. – Mi. 29.04.26	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
<b>NEU!</b> FATHER MOTHER SISTER BROTHER		19:45			19:45		19:45
LA GRAZIA – WEM GEHÖREN UNSERE TAGE	19:45		11:15			20:00	
DER MAGIER IM KREML			19:45				
SIRI HUSTVED – DANCE AROUND THE SELF	13:30					13:00	
HORST SCHLÄMMER SUCHT DAS GLÜCK	15:30	15:30	13:45 15:30	13:45 15:30	13:45 15:30	15:00	13:45 15:30
ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15		17:15
EIN FAST PERFEKTER ANTRAG		13:30		11:45			
DAS FLÜSTERN DER WÄLDER				19:45			
<b>Film&amp;Diskussion ERIN BROCKOVICH</b>						17:00	



**NEU! FATHER MOTHER SISTER BROTHER**

Wenn der legendäre Filmemacher Jim Jarmusch ruft, kommen sie alle: Sein mit dem Goldenen Löwen in Venedig ausgezeichneter Film ist wie immer hochkarätig besetzt. In drei lose miteinander verbundenen Episoden erzählt er von familiären Beziehungen, die über Jahre hinweg von Distanz, Schweigen und unausgesprochenen Gefühlen geprägt sind. Ein stilles, episodisches Triptychon über Väter, Mütter, Geschwister und all die unbeholfenen Rituale, die uns lächerlich und doch so menschlich machen. Mit seiner Mischung aus trockener Komik, lähmender Peinlichkeit und schleichender Melancholie ein zugleich exzentrisches und doch tief berührendes Meisterwerk.

DRAMA IRL/USA/FR/D 2025. 112 Min. FSK 12. Von Jim Jarmusch. Mit Cate Blanchett, Adam Driver, Mayim Bialik, Charlotte Rampling, Tom Waits, Vicky Krieps u.A.