



**KÖLN '75**

Köln, Januar 1975: Die 18-jährige Vera Brandes setzt alles aufs Spiel, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer Eltern bucht sie das Opernhaus für ein Konzert mit Keith Jarrett. Kurz vor Beginn droht alles zu scheitern. Doch aus der Not entsteht Musikgeschichte: „The Köln Concert“ wird zur Legende. Die wahre Geschichte einer jungen Frau, die für ihre Leidenschaft kämpft – mutig, entschlossen, unbeirrbar. BIOPICT D/Belgien/PL 2024, 115 Min. FSK 12. Von Ido Fluk. Mit Mala Emde, John Magaro, Alexander Scheer u.A.

**BOLERO**

Paris 1928: Maurice Ravel erhält von der exzentrischen Tänzerin Ida Rubinstein den Auftrag, Musik für ihr nächstes Ballett zu schreiben – sinnlich und betörend soll sie sein. Doch Ravel ringt mit sich, sucht Inspiration in seinem Alltag und taucht tief in Erinnerungen an gescheiterte Träume, die Wunden des Krieges und seine unerfüllte Liebe zu Misia Sert. Aus innerer Zerrissenheit wächst eine Idee, die alles verändert: ein hypnotisches Werk, das ihn unsterblich machen wird – der Bolero. BIOPICT F 2024, 120 Min. FSK 6. Von Anne Fontaine. Mit Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar u.A.

**VOILÁ PAPA! DER FAST PERFEKTE SCHWIEGERSOHN**

Hätte er ihn doch nur springen lassen! Der Psychoanalytiker Dr. Olivier Béranger muss seinen nervigsten Patienten schon wieder vom Fenstersims holen. Für Damien wurde der Plural von Angst erfunden: Vögel, Höhe, Leben – alles ein Problem. Um ihn endlich loszuwerden, redet ihm Olivier die große Liebe als einziges Heilmittel ein – und entlässt ihn aus der Therapie. Ein Jahr später bringt Tochter Alice ihren neuen Freund mit nach Hause: Damien! Jetzt hilft nur noch Insiderwissen aus der Patientenakte ... KOMÖDIE FR 2024, 90 Min. FSK 12. Von Arnaud Lemort. Mit Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust u.A.

**HELDIN**

Was Krankenpflege heute alles leisten muss, ist unvorstellbar. Und auf Dauer kaum zu ertragen: Pflegefachkraft Floria arbeitet mit Leidenschaft und Professionalität in der Chirurgie eines Krankenhauses. Neben ihren medizinischen Aufgaben muss sie als Kindermädchen, Putzfrau, Kellnerin, Aufpasserin und oft genug auch als Seelsorgerin fungieren. Von allen Seiten prallt es auf die Protagonistin ein. Sie muss Unmenschliches erbringen, verliert dabei aber nie ihre Menschlichkeit. Sie erduldet, bleibt freundlich und erkennt Krisenmomente. Doch dann unterläuft ihr im Chaos ihrer voll belegten, unterbesetzten Station ein potenziell tödlicher Fehler... Ein aufwühlender Film, der uns alle angeht. DRAMA CH/D 2025, 92 Min. FSK 6. Von Petra Volpe. Mit Leonie Benesch, Sonja Riesen, Urs Biehler u.A.

**MONSIEUR AZNAVOUR**

Paris in den 1930er Jahren. Als der kleine Charles für ein paar Münzen an einem Theaterstück mitwirkt, entdeckt er sein Talent für die Bühne und beschließt Sänger zu werden. Die Bedingungen dafür sind denkbar schlecht: Ohne Geld, als Sohn armenischer Einwanderer und mit einer ungewöhnlichen Stimme glaubt niemand an seinen Erfolg. Von unbändigem Ehrgeiz getrieben, scheut Charles weder Mühe noch Risiko. Als Edith Piaf auf ihn aufmerksam wird, scheint der Ruhm zum Greifen nahe. Doch ist er für seinen Traum bereit, die Menschen zurückzulassen, die er liebt? Mit weit mehr als 1000 Liedern hat Charles Aznavour Generationen begeistert. Tahar Rahim verkörpert den legendären Chansonier in diesem beeindruckenden Biopic intensiv und authentisch mit all seinen Facetten. BIOPICT FR 2024, 133 Min. FSK 0. Von Mehdi Idir und Grand Corps Malade . Mit Tahar Rahim, Bastian Bouillon u.A.

**ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF**

Weltstar, Stilikone, letzte deutsche Diva, Feministin. Meinungsstark, umstritten, Spiegel und Gegenfigur ihrer Zeit. Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie Triumphe, erlebte krachende Niederlagen und blieb über fünf Jahrzehnte enorm kreativ. Das Porträt einer hochtalentierten Frau, die sich von keinem Shitstorm bremsen ließ. Gesellschaftliche Konventionen? Drauf gepuffen! DOKUMENTARFILM D 2025, 98 Min. FSK 12. Von Luzia Schmid

**DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE**

Thibaut ist Dirigent, zu Hause auf den großen Bühnen der Welt. Eine plötzliche Diagnose verändert alles: Krebs – und die Entdeckung eines Bruders, von dem er nie wusste. Jimmy lebt in einer Kleinstadt, spielt Posaune in einer Blaskapelle und träumt von mehr. Zwei Brüder, getrennt durch das Schicksal, verbunden durch die Liebe zur Musik. Jimmy könnte mit einer Stammzellenspende Thibauts Leben retten. Kann Thibaut ihm helfen, seinen Traum von der Musik zu leben? Eine Geschichte über Verlust, Versöhnung und den Mut, neu zu beginnen. DRAMA F 2024, 104 Min. FSK 0. Von Emmanuel Courcol. Mit Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Sutto u.A.

**KONKLAVE**

Nach dem Tod des Papstes treffen sich die Kardinäle im Vatikan zum Konklave. Hinter den verschlossenen Türen der Sixtinischen Kapelle ringen sie um Neuanfang und um Macht. Kardinal Lomeli, einst Vertrauter des Papstes, wird mit einer Wahrheit konfrontiert, die alles verändert. Zweifel nagen, Gewissheiten bröckeln, alte Rivalitäten brechen auf. In einem Spiel aus Loyalität, Intrige und Glauben wird die Wahl zum Stresstest für die Kirche – und für jeden Einzelnen. Ein fesselnder Thriller über Moral, Verantwortung und die Abgründe der Macht. DRAMA/TRILLER USA 2024, 121 Min. FSK 6. Von Edward Berger. Mit Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini u.A.

Mauerstraße 6  
13597 Berlin  
Tel. 030 333 60 81  
Onlinetickets [www.kinoimkulturhaus.de](http://www.kinoimkulturhaus.de)  
Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn



**20-21**

Do.15.05. – 21.05.25	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! DER PINGUIN MEINES LEBENS	20:15	14:15 20:15	14:15 20:15	11:45 15:45	16:15 20:15	16:15 20:15	16:15 20:15
VOILÁ PAPA! DER FAST PERFEKTE SCHWIEGERSOHN	18:30	18:30	18:30	14:00	18:30	18:30	18:30
KÖLN '75	14:30			20:15			
ICH WILL ALLES: HILDEGARD KNEF		16:30	16:30			14:15	14:15
HELDIN	16:45				14:30		
BOLERO			12:00				
KONKLAVE				18:00			

Do. 22.05. – Mi. 28.05.25	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! MONSIEUR AZNAVOUR	20:15	20:15	20:15	19:30	20:15	20:15	20:15
DER PINGUIN MEINES LEBENS	18:15	14:30 18:15	14:30 18:15	13:45 17:30	14:30	14:30 18:15	14:30 18:15
VOILÁ PAPA! DER FAST PERFEKTE SCHWIEGERSOHN		16:30	16:30	15:45		16:30	16:30
ICH WILL ALLES: HILDEGARD KNEF	14:30		12:30		18:15		
HELDIN	16:30				16:30		
DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE				11:45			

**→ Der ganz besondere Film  
DER PINGUIN MEINES LEBENS**

Der mürrische Lehrer Tom kommt 1976 an ein Internat in Buenos Aires. Die Schüler sind aufsässig, die politische Lage angespannt, Tom hält sich lieber im Hintergrund. Ein Zwischenfall am Strand ändert alles: Er entdeckt einen ölverschmierten Pinguin und nimmt ihn heimlich mit, um ihn zu reinigen. Doch als er ihn freilassen will, weigert sich der Vogel. Und bleibt. Von nun an folgt er Tom auf Schritt und Tritt – bis ins Klassenzimmer. Dort wird er zum heimlichen Maskottchen und zum Hoffnungsträger: Jeder vertraut ihm hochemotionale Dinge an. Ein Pinguin als Therapeut, wie er geduldiger und verschwiegener nicht sein könnte. Inmitten einer düsteren politischen Zeit bringt das Tier Leichtigkeit, Lachen und neue Nähe unter Menschen, die gelernt haben, sich zu verschließen.

Ein herzergreifender Film über Freundschaft, die Herzen öffnet – nach einer wahren Geschichte.

BIOPICT ES/GB 2024, 110 Min. FSK 6. Von Peter Cattaneo. Mit Steve Coogan, Jonathan Pryce, Björn Gustavsson u.A.