



# 23-24

## DAS LEHRERZIMMER

Eine engagierte Lehrerin tritt ihre erste Stelle an. Im Kollegium ist sie schnell als idealistisch verschrien. Als es an der Schule zu Diebstählen kommt und einer ihrer türkischstämmigen Schüler verdächtigt wird, geht sie der Sache eigenständig auf den Grund. Den Fall kann sie überraschend schnell lösen - doch dann gehen die Probleme erste richtig los... Im Mikrokosmos Schule erzählt der Berliner Regisseur Ilker Çatak, wie schnell soziale Strukturen in sich zusammenfallen können. Ein mitreißend inszenierter Film, der Thriller-Qualitäten hat: Die junge Lehrerin hastet immer verzweifelter über das Schulgelände; versucht, alles richtig zu machen und stößt dabei gegen immer höhere Wände. **Deutscher Filmpreis als Bester Film, für Beste Regie, Bestes Drehbuch und für Leonie Benesch als Beste Hauptdarstellerin!**  
Drama D 2023, 98 Min. FSK 12. Von İlker Çatak. Mit Leonie Benesch, Michael Klammer, Eva Löbau u.A.

## ROTER HIMMEL

Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, seit Wochen hat es nicht mehr geregnet. In einem abgelegenen Ferienhaus treffen vier junge Menschen aufeinander. Leon und Felix, Freunde seit Kindertagen, Nadja, die Eisverkäuferin, Devid, der Rettungsschwimmer. Es sind schwebende, wie aus der Welt gefallene Tage. Und so wie eine Funke genügt, um die ausgetrockneten Wälder um sie herum in Brand zu setzen, geschieht es den jungen Menschen mit ihren Gefühlen und Hoffnungen, mit der Liebe. Es gibt das Glück und die Sehnsucht, aber auch Eifersucht, Empfindlichkeiten, Spannungen. Dann schlagen die Flammen über. **Ausgezeichnet bei der Berlinale mit dem Silbernen Bären – Großer Preis der Jury.**  
Drama D 2023, 103 Min. FSK 12. Von Christian Petzold. Mit Thomas Schubert, Paula Beer, Matthias Brandt u.A.

## LORIOTS GROSSE TRICKFILMREVUE

Zwei Herren im Bad, ein sprechender Hund, die Tücken eines Fernsehabends oder ein zu hart gekochtes Ei: Loriots Trickfilme sind unsterblich. Denn Vicco von Bülow zeigte oft gnadenlos das völlig absurde Aneinander-Vorbeireden zwischen den Geschlechtern, Journalisten, Wissenschaftlern und Politikern. Die Worthülsen, die er scharfsinnig als solche entlarvte, finden sich bis heute in jeder zweiten Talkshow. Zum 100sten Geburtstag des Meisters kommen 31 seiner Trickfilmklassiker in noch nie gesehener Brillanz auf die große Kinoleinwand. Es darf gelacht werden - generationsübergreifend!  
Trickfilm D 2023, 79 Min. FSK 0. Von Peter Geyer

## DIE EICHE - MEIN ZUHAUSE

Es war einmal eine alte Eiche... Jahreszeiten ändern sich, aber die Bewohner, die in, an, mit, von und neben ihr wohnen, bleiben die gleichen: Das flinke Eichhörnchen, die farbigen Rüsselkäfer, die lauten Eichel-

häger, die unermüdlichen Ameisen... Sie alle finden ein Zuhause in diesem majestätischen Baum. Ein Mietshaus der Natur, in der die Nachbarn miteinander zanken und feiern. Es gibt tierische Konzerte, dramatische Naturkatastrophen, actiongeladene Verfolgungsjagden. Eine erstaunlich spannende und sinnliche Reise in eine vibrierende und perfekt funktionierende Welt außerhalb aller menschlichen Einflussnahme und Regelungswut.  
Dokumentarfilm F 2022, 80 Min. FSK 0. Von Michel Seydoux und Laurent Charbonnier

## IM TAXI MIT MADELEINE

Madeleine ruft ein Taxi. Sie verlässt ihr Haus, um ins Heim umzuziehen. Auf dem Weg dorthin bittet sie den Fahrer Charles um kilometerlange Umwege. Er soll an Orten vorbeifahren, die in ihrem Leben eine Rolle gespielt haben. Charles ist genervt, doch bald taucht in den Straßen von Paris eine schöne und dramatische Vergangenheit auf, die ihn zutiefst bewegt. Er, der selbst mit mannigfaltigen Problemen zu kämpfen hat, vertraut sich der alten Dame an. Und sie, die mit 92 Jahren mit allen Wassern gewaschen ist, beschenkt ihn dafür mit großartigen Lebensweisheiten.  
Drama/Komödie FRA 2022, 91 Min. FSK 12. Von Christian Carion. Mit Line Renaud, Dany Boon, Alice Isaaz u.A.

## DER FUCHS

Österreich, 20er Jahre. Aus Not gibt ein Bergbauer seinen kleinen Sohn Franz in die Obhut eines Großbauern. Als Franz volljährig wird, wird er aus der Knechtschaft entlassen. Seinem Vater kann und will er nicht verzeihen. Er schließt sich dem Bundesheer an. Doch auch da bleibt er ein Einzelgänger. Dann beginnt der Krieg und er muss an die Front, wo er einen verletzten Fuchswelpen findet, dem er sich annimmt. Durch die sonderbare Freundschaft holt ihn seine Vergangenheit als verstoßenes Kind ein. Das kleine Tier löst Gefühle in ihm aus, die er lange Zeit tief in sich verschlossen hatte. Er will wiedergutmachen, was sein Vater ihm angetan hat. Aber das Leben lehrt ihn, zu begreifen... Regisseur Adrian Goiginger hat die wahre Geschichte seines Urgroßvaters verfilmt.  
Drama/Biografie D/AUT 2022, 118 Min. FSK 12. Von Adrian Goiginger. Mit Simon Morzé, Karl Markovics, Adriane Gradziel u.A.

## IM WESTEN NICHTS NEUES

**Ausgezeichnet mit drei OSCARS und soeben auch mit neun Deutschen Filmpreisen:** Die Neuverfilmung des Romans von Erich Maria Remarque von Edward Berger bleibt ein Thema. Dabei erscheint die Geschichte des Schülers Paul, der sich - angetrieben und fanatisiert von Lehrern und erwachsenen Vorbildern - voller Patriotismus und naiver Begeisterung in den Ersten Weltkrieg stürzt und dort die Hölle erlebt, wie ein Spiegelbild des aktuellen Zeitgeschehens.  
Drama D/USA/GB 2022, 148 Min. FSK 16. Von Edward Berger. Mit Felix Kammerer, Albrecht Schuch, Daniel Brühl u.A.

Do. 01.06. – Mi. 07.06.2023	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! LIVING – EINMAL WIRKLICH LEBEN	16:15	16:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
DAS LEHRERZIMMER	20:15	20:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
ROTER HIMMEL		18:15	16:15	16:15	16:15		16:15
IM TAXI MIT MADELEINE	18:15			14:15		16:15	
DIE EICHE – MEIN ZUHAUSE			14:30				
DER FUCHS			12:00				
LORIOTS GROSSE TRICKFILMREVUE				12:30			

**Kino, Baby!** Sondervorstellung für Familien mit Babys. Mit Filmen aus dem aktuellen Spielplan zu bester "Vormittagsschlafzeit" um 10: 30h. Alle wichtigen Infos dazu gibts auf unserer Homepage

Do. 08.06. – Mi. 14.06.2023	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
LIVING – EINMAL WIRKLICH LEBEN	20:15	20:15	20:15	16:15	16:15	16:15	16:15
DAS LEHRERZIMMER <i>Kino, Baby!</i>	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15 10:30		18:15
ROTER HIMMEL		16:15	16:15		20:15	20:15	20:15
IM TAXI MIT MADELEINE	16:15			14:15		18:15	
DIE EICHE – MEIN ZUHAUSE				12:30			
DER FUCHS			12:00				
LORIOTS GROSSE TRICKFILMREVUE			14:30				
IM WESTEN NICHTS NEUES				20:15			

## Unser Tipp: LIVING - EINMAL WIRKLICH LEBEN

Mr. Williams ist ein schweigsamer, stocksteifer Bürokrat mit ausdrucksloser Miene. Ein Mann, an den schon seit Jahren nichts mehr herankommt. Hinter seinen Aktenbergen geht nichts voran, und wenn er BürgerInnen mit Petitionen im Amt von Pontius zu Pilatus schickt, nur um dann wieder dort anzukommen, wo sie begonnen hatten, hat das kafkaeske Züge.

Doch dann erfährt er, dass er Krebs im Endstadium hat. Und nun möchte Mr. Williams plötzlich schon noch ein bisschen leben. Genauer gesagt wenigstens ein Stück von dem Leben haben, was er sich einstmal gewünscht hat, und das scheinbar ohne sein Zutun an ihm vorbeigezogen ist. Spaß haben. Etwas Bedeutendes tun. Er weiß nur nicht wie...

Ein absolut großartiges, herzerreißendes Meisterwerk mit Bill Nighy in einer denkwürdigen Rolle. Fans trockenen, britischen Humors kommen hier ebenso auf ihre Kosten wie Freunde emotionaler Tragödien.