



GLÜCK AUF EINER SKALA VON 1-10

Zumindest eines haben Igor und Louis gemeinsam: Sie beschäftigen sich viel mit dem Tod. Während der körperbehinderte Gemüse-lieferant Bücher von Philosophen wälzt, arbeitet der andere als Bestatter. Mehr verbindet sie nicht – bis Louis Igor mit seinem Leichenwagen anfährt. Aus Verantwortungsgefühl begleitet er den Hobby-Philosophen ins Krankenhaus und hofft, den Vorfall damit abzuschließen. Doch Igor hat sich in den Kopf gesetzt, dass Louis genau der richtige Freund für ihn wäre... Ein Glücksfall von einem Film. Wir vergeben eine 10!

Komödie, F/CH 2021. 92 Min. FSK 6. Von und mit Bernard Campan und Alexandre Jollien

DER SCHLIMMSTE MENSCH DER WELT

Je mehr Freiheit der moderne Mensch hat, desto komplizierter wird es mit der Selbstverwirklichung: Julie wird dreißig und während um sie herum alle zur Ruhe kommen, blickt sie auf eine Reihe abgebrochener Studiengänge zurück, kann sich in der Liebe nicht entscheiden und bekommt Panik beim Thema Familienplanung. Nichts passt so richtig, überall lauern vielleicht noch bessere Möglichkeiten... Diese Heldin könnte einem leicht auf die Nerven gehen, doch der Film versprüht ein so besonderes, liebevoll-lebenstrunkenes Funkeln: dass es zwei Oscarnominierungen und die Silberne Palme in Cannes dafür gab.

Komödie/Drama NOR 2021. 128 Min. FSK 12. Von Joachim Trier. Mit Renate Reinsve, Maria di Meo u.A.

DOWNTON ABBEY 2

Epochenwandel. Nach dem Königspaar erhalten die Crawleys erneut Besuch auf ihrem Landsitz: Ein Filmteam hat sich angemeldet um einen Kinofilm zu drehen. Herrschaft wie Dienerschaft sind wahlweise belästigt oder begeistert, aber die Einnahmen sind doch höchst willkommen. Derweil verblüfft die Gräfin die Familie mit der Information, dass ihr eine Villa in Südfrankreich gehört, in der sie einst, vor Jahrzehnten, einen sehr heißen Sommer verbrachte. Shocking oder nicht... die Villa ist eine willkommene Entschuldigung, um vor den würdelosen Dreharbeiten zu fliehen.

Drama/Kostümfilm GB 2022, 126 Min. FSK 0. Von Simon Curtis. Mit Hugh Bonneville, Maggie Smith, Jim Carter u.A.

EINGESCHLOSSENE GESELLSCHAFT

Freitagnachmittag im Lehrerzimmer. Ein aufgebracht Vater stürmt herein, um für seinen Sohn die Zulassung zur Abiturprüfung einzufordern. Mit vorgehaltener Waffe sperrt er das Kollegium ein.

Sie sollen den Fall diskutieren und darüber abstimmen, ob die Zukunft eines Kindes tatsächlich von einem einzigen Punkt (in Latein!) abhängig gemacht werden darf. Was als Diskussion unter Kollegen beginnt, wird bald zum knallharten Schlagabtausch, bei dem sich Abgründe auftun...

Komödie D 2022, 101 Min. FSK 12. Von Sönke Wortmann. Mit Florian David Fitz, Anke Engelke, Nilam Farooq u.A.

CICERO – ZWEI LEBEN, EINE BÜHNE

Roger war der Sänger mit der Ausnahmestimme, sein Vater Eugen ein gefeierter Jazzpianist. Ihre Karrieren schwanken, beide starben jung. Was Vater und Sohn verband: Beide hatten den Mut, Neuland zu betreten. Eine berührende Hommage an zwei außergewöhnliche Musiker, die tausende Fans glücklich machten, aber stets um Erfolg und künstlerische Integrität rangen. Engste Wegbegleiter und namhafte Zeitzeugen beleuchten zwei Genies, die es immer wieder auf die Bühne zurücktrieb.

Doku/Musik DB 2020, 117 Min. FSK 0. Von Kai Wessel und Tina Freitag.

DER WALDMACHER

Der australische Agrarwissenschaftler Tony Rinaudo ging in den 80er Jahren in den Niger, um die zunehmende Verwüstung zu bekämpfen. Er entdeckte das Wurzelsystem oberflächlich abgestorbener Bäume und baute darauf auf. Über 200 Millionen Schattenspendler sind seitdem neu erwacht. 2018 erhielt er den Alternativen Nobelpreis. Sein Motto: "Wenn man der Natur eine Chance gibt, heilt sie sich selbst." Ein sehr persönlicher, lebensnaher und hoffnungsvoller Dokumentarfilm von Volker Schlöndorff.

Dokumentarfilm D 2021. Von Volker Schlöndorff

Leander Haußmanns STASIKOMÖDIE

Auf Drängen von Freunden und Familie nimmt Romanautor Ludger Fuchs endlich Einsicht in seine Stasi-Akten. Vor versammelter Familie präsentiert er, der Held des politischen Widerstandes, seine dicke Akte und ist überrascht, dass von Wohnung über Katze bis hin zu Ehebettzonen alles dokumentiert wurde, inklusive eines intimen Briefes, der ganz sicher nicht von seiner Ehefrau stammt. Als Ludger dem Ehestreit entronnen will, denkt er zurück an seine wilden Jahre, als er im Auftrag der "Firma" die boheme Szene im Prenzlauer Berg bespitzeln sollte und ihr dabei hoffnungslos verfallen ist. Nach „Sonnenallee“ und „NVA“ schließt Regisseur Leander Haußmann seine DDR-Komödientrilogie damit ab.

Komödie D 2022, 116 Min. FSK 12. Von Leander Haußmann. Mit David Kross, Jörg Schüttauf, Henry Hübchen u.A.

Mauerstraße 6
13591 Berlin
Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets www.kinoimkulturhaus.de

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn

26-27

Do. 23.06. – Mi. 29.06.2022	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! ALLES IN BESTER ORDNUNG	20:30	20:30	20:30	16:30	20:30	20:30	20:30
GLÜCK AUF EINE SKALA VON 1-10	18:30	18:30	18:30	18:30	18:30	18:30	18:30
STASIKOMÖDIE		16:15	16:15				
DOWNTON ABBEY 2				14:00		16:00	16:00
DER WALDMACHER			14:30				
CICERO-ZWEI LEBEN.EINE BÜHNE				20:30			

Do. 30.06. – Mi. 06.07.2022	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU DER SCHLIMMSTE MENSCH DER WELT	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
ALLES IN BESTER ORDNUNG	18:30	18:30	18:30	16:15	18:30	18:30	
GLÜCK AUF EINER SKALA VON 1-10		16:30	16:30	14:15		16:30	16:30
STASIKOMÖDIE				18:15			
DER WALDMACHER			14:45				
EINGESCHLOSSENE GESELLSCHAFT							18:30

FILMTIPP!

ALLES IN BESTER ORDNUNG

Marlen lebt zurückgezogen in einer bis unter die Decke mit Krimskrums vollgestopften Wohngrotte. Sie kann nichts wegwerfen. Der über ihre wohnende Computerexperte Fynn dagegen reist lediglich mit Rollkoffer und Notebook von Auftrag zu Auftrag. Als bei ihm ein Heizungsrohr platzt, steht Fynn bei Marlen vor der Tür. Zwei Welten prallen aufeinander. Doch so sehr sie anfangs in Streit geraten, umso inniger raufen sie sich alsbald zusammen. Denn sie brauchen einander: Sie versinkt im Chaos und er kennt in seiner geordneten Welt keine Gefühle. Und eines verbindet sie - beide sind einsam.

Corinna Harfouch und Daniel Sträßer beim Aufräumen ihrer jeweiligen Leben zuzusehen, ist ein großer Spaß. Ein feinsinniger, sehr melancholischer, aber auch immer wieder komischer Film.

Komödie/Drama, D 2021. 100 Min. FSK 6. Von Natja Brunckhorst. Mit Corinna Harfouch, Daniel Sträßer, Joachim Krol u.A.