



JAZZFIEBER – THE STORY OF GERMAN JAZZ

Jazz ist angesagt wie schon lange nicht mehr. Menschen begeistern sich wieder für swingende Rhythmen und jazzige Grooves. Dabei ist über die Hintergründe dieser Musik nur wenig bekannt. Was ist Jazz? Wie kam diese Musik nach Deutschland? Weshalb sahen die Nazis darin eine Gefahr? Warum wurden Anhänger der Swing-Musik in Zwangslager und Jazzmusiker ins KZ verschleppt? Wie konnte dem Jazz trotz alledem dennoch der große Durchbruch gelingen? Und welche Bedeutung hat diese Geschichte heute noch für die jungen JazzmusikerInnen? Dieser mitreißende Dokumentarfilm macht sich auf die Suche nach Antworten. Die *Süddeutsche Zeitung* schreibt: "Die Geschichte des Jazz in Deutschland lässt sich nicht in 90 Minuten erzählen", sagt der Filmproduzent und Jazztrompeter Reinhard Kungel. Genau das aber gelingt ihm mit seinem neuen Film".

Dokumentarfilm/Musikfilm D 2023, 91 Min. FSK 0. Von Andreas Heinrich und Reinhard Kungel

IM HERZEN JUNG

Vor 15 Jahren trafen sich Shauna und Pierre schon einmal. Schon da fühlten sich die beiden zueinander hingezogen. Nun sehen sie sich unverhofft Ort wieder. Sie hat eigentlich mit der Romantik abgeschlossen, er führt ein glückliches Familienleben. Shauna zögert, denn sie ist erheblich älter als Pierre. Die Liaison beginnt ruhig, fast beiläufig, die Gespräche sind vorsichtige Manöver, in denen die beiden einander auszuweichen versuchen. Doch das Begehren und die Gefühle füreinander sind so stark, dass Widerstand zwecklos ist. Allen Hindernissen zum Trotz ringen sie um eine gemeinsame Zukunft... Mit starken Bildern erzählt Carine Tardieu von einer Liebe, die im Grunde nicht sein darf, aber sich eben doch Bahn bricht. Der Altersunterschied zwischen den Protagonisten mag groß sein, aber wenn das Herz liebt, dann ist es wieder jung.

Drama F 2021, 112 Min. FSK 12. Von Carine Tardieu. Mit Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cecile de France u.A.

OPPENHEIMER

Die Kurzversion: Der Film erzählt die Lebensgeschichte des herausragenden Chemikers, Physikers und Pioniers der Quantenmechanik, dem "Vater der Atombombe" J. Robert Oppenheimer. Die Langversion: Würde hier den Rahmen sprengen. Denn Regisseur Christopher Nolans Meisterwerk ist ein gewaltiges audiovisuelles Erlebnis mit einer Laufzeit von drei Stunden. Welches trotz seiner mitreißenden Rück- und Schwarzweißblenden und Zeitsprünge eine tiefgründige Charakterstudie und ein ausuferndes Epos zugleich ist. Ein grandioser Film über das moralische Dilemma eines Mannes, der die Welt verändert hat.

Drama GB/USA 2023, 180 Min. FSK 12. Von Christopher Nolan. Mit Cillian Murphy, Matt Damon, Emily Blunt u.A.

DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE

Greta ist laut, spontan, unberechenbar. Die klassische "Verrückte Nudel". Alexander ist ein alternder Metzger, Musikliebhaber, verkappter Intellektueller, der stets auf seine strikte Ordnung bedacht ist. An einer Bushaltestelle küsst sie ihn, völlig unvermittelt. Eine Verwechslung? Oder steckt ein Plan dahinter? Auf alle Fälle ist es der Anfang einer elektrisierenden Liebesgeschichte, mit der beide noch fünf Minuten zuvor nicht gerechnet haben. Und so sehr sich

Alexander auch sträuben mag: einer Naturgewalt wie Greta kann man sich nicht entziehen.

Komödie D 2023, 92 Min. FSK 6. Von Lars Kraume. Mit Caroline Peters, Burkhart Klaußner u.A.

FALLENDE BLÄTTER

Ansa und Holappa sind zwei aus der Zeit gefallene Menschen, die am Rande der Gesellschaft im ebenfalls aus der Zeit gefallenen Helsinki leben. Beide sind Single und leben ein trostlos-langweiliges Leben. Doch die Hoffnung auf die Große Liebe haben sie noch nicht komplett begraben. Als sie sich zufällig über den Weg laufen, scheint das Glück in greifbare Nähe zu rücken. 2019 hatte Kultregisseur Aki Kaurismäki angekündigt, sich endgültig in Rente zu begeben. Doch nun hat er doch wieder einen Film gedreht, in dem typisch-tragikomische Kaurismäki-Figuren typisch-tragikomische Kaurismäki-Sätze sagen. Der vielleicht schönste Rücktritt vom Rücktritt der Kinogeschichte!

Drama FIN 2023, 81 Min. FSK 6. Von Aki Kaurismäki. Mit Misha Jaari, Aki Kaurismäki, Marc Lwoff u.A.

DIE RUMBA-THERAPIE

Kommt ein alternder Cowboy nach Paris und meldet sich zu einem professionellen Rumba-Kurs an: Dass es Tony nicht wirklich ums Tanzen geht, dürfte seiner jungen Lehrerin bald klar sein. Aber wie soll sie auch wissen, dass Tony ihr Vater ist, der die Familie nach ihrer Geburt verlassen hat und der jetzt wieder vorsichtig Kontakt sucht? Und überhaupt: Lässt sich die jahrelange väterliche Abwesenheit so einfach wegtanzen? Eine bittersüße Geschichte und französischer Humor garantieren beste Unterhaltung in dieser feinen Komödie über das Glück der Verantwortung und die ewige Hoffnung auf ein Happy End.

Komödie FR 2022, 102 Min. FSK 6. Von Franc Dubosc. Mit Louna Espinosa, Jean-Pierre Darroussin, Michel Houellebecq u.A.

ACHT BERGE

Pietro der Stadtbursche, Bruno das letzte Kind aus dem Bergdorf: Nach einem gemeinsamen Sommer trennen sich die Wege der Freunde. Als Erwachsener kehrt das Stadtkind zurück. Pietro hat es als Reiseschriftsteller in die Welt hinausgezogen, während Bruno sein Heimatdorf nie verlassen hat. Eingebettet in magische Landschafts-aufnahmen verhandelt diese fein gezeichnete Geschichte die großen Fragen des Lebens: Gehen oder bleiben? Nach dem Bestseller von Paolo Cognetti.

Drama IT 2022, 147 Min. FSK 6. Von Felix van Groenigen und Charlotte Vandermeersch. Mit Allesandro Borghi, Luca Marinelli Filippo Timi u.A.

DAS LEHRERZIMMER

Eine engagierte Lehrerin tritt ihre erste Stelle an. Im Kollegium ist sie schnell als idealistisch verschrien. Als es an der Schule zu Diebstählen kommt und einer ihrer Schüler verdächtigt wird, geht sie der Sache eigenständig auf den Grund und kann den Fall schnell lösen. Doch damit gehen die Probleme erst richtig los. Ein mitreißend inszenierter Film, der Thriller-Qualitäten hat: Die junge Lehrerin hastet immer verzweifelter über das Schulgelände; versucht, alles richtig zu machen und stößt dabei gegen immer höhere Wände. Deutscher Filmpreis als Bester Film, für Beste Regie, Bestes Drehbuch und für Leonie Benesch als Beste Hauptdarstellerin!

Drama D 2023, 98 Min. FSK 12. Von Ilker Çatak. Mit Leonie Benesch, Michael Klammer, Eva Löbau u.A.

Mauerstraße 6
13597 Berlin
Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets www.kinoimkulturhaus.de

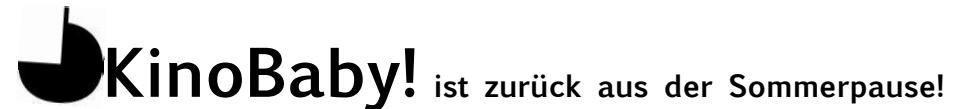
Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn



37-38

Do. 07.09. – Mi. 13.09.2023	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! JAZZFIEBER – THE STORY OF GERMAN JAZZ			12:30	20:15		20:15	20:15
OPPENHEIMER	16:45	16:45	16:45	16:45	16:45	16:45	16:45
IM HERZEN JUNG	20:15	20:15	14:30	12:30	14:30		
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE	14:45	14:45	20:15	14:45		14:45	
<i>Kino, Baby!</i> DIE RUMBA-THERAPIE					10:30		14:45
ACHT BERGE					20:15		

Do. 14.09. – Mi. 20.09.2023	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! FALLENDE BLÄTTER	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
JAZZFIEBER – THE STORY OF GERMAN JAZZ			13:00	18:30			
OPPENHEIMER	16:45	16:45	16:45	11:15	16:45	16:45	16:45
IM HERZEN JUNG	14:30				14:30		14:30
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE		14:45		16:30		14:45	
DIE RUMBA-THERAPIE				14:30			
DAS LEHRERZIMMER			14:45				



Ab sofort zeigen wir für Familien mit Babys wieder Filme aus dem aktuellen Spielplan zu bester "Vormittagsschlafzeit" um 10:30h. Alle wichtigen Infos dazu gibt's auf unserer Homepage.