

NEU! 22 BAHNEN

Fröhlichstraße in einer Kleinstadt, die Tilda hasst. oder Berlin, nur Tilda ist geblieben. Denn irgendiemand muss für die Familie da sein. Geld aber geraten die Dinge in Bewegung: Tilda bekommt eine Promotion in Berlin in Aussicht gestellt, und es blitzt eine Zukunft auf, die Freiheit verspricht. Und Viktor taucht auf, der große Bruder von Ivan, den Tilda fünf Jahre zuvor verloren hat. Viktor, der genau wie sie immer 22 Bahnen schwimmt. Doch als Tilda schon beinahe glaubt, es könnte alles gut werden. gerät die Situation zu Hause vollends außer Kontrolle ...

DRAMA/BUCHVERFILMUNG D 2025, 102 Min. FSK 12, Von Mia Maariel Mever, Mit Luna Wedler Jannis Niewöhner Laura Tonke u.A.

LEIBNIZ CHRONIK FINES VERSCHOLLENEN **BILDES**

Im Auftrag der Kurfürstin Sophie von Hannover soll der große Denker Gottfried Wilhelm Leibniz porträtiert werden. Allerdings steht dem Gelehrten ganz und gar nicht der Sinn danach. Während der Sitzungen für das Gemälde entbrennt zwischen dem Philosophen und der jungen Malerin ein leidenschaftlicher Kampf um die Wahrheit in Bild und Abbild. Realität und Kunst. Ein wunderbar origineller und dabei tiefsinniger Philosophenfilm.

BIOPIC D 2025, 104 Min. FSK 6 Von Edgar Reitz. Mit Edgar Selge, Lars Eidinger, Barbara Sukowa u.A.

MARIA REICHE DAS GEHEIMNIS DER NAZCA LINIEN

Peru in den 1930er Jahren: Während sich in Europa der Faschismus ausbreitet, arbeitet die junge Dresdnerin Maria Reiche als Lehrerin in der Hauptstadt Lima. Doch ihre wahre Berufung wartet weiter südlich der kosmopolitischen Metropole, in der Wüste. Der Archäologe Paul überredet Maria, für ihn einige Schriftstücke zu übersetzen. Dabei stößt sie auf eines der größten Rätsel der Menschheitsgeschichte: Die Nazca-Linien, die ihr Schicksal werden. Die 1500 rätselhaften Scharrbilder sind heute weltberühmt. Maria Reiche Ist in Peru eine Ikone. In Deutschland kennt sie fast niemand.

BIOPIC D/F/CH 2025, 99 Min. FSK 6 Von Damien Dorsatz. Mit Devrim Lingnau, Guillaume Gallienne u.A.

NEU! WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT

Tildas Tage sind streng durchgetaktet: Studieren, an Die junge Kellnerin Marie-Line schlägt sich gerade so der Supermarktkasse sitzen, schwimmen, sich um durchs Leben. Nach einem Streit mit ihrem Freund die kleine Schwester Ida kümmern - und an verliert sie nicht nur ihren Job, sondern auch die schlechten Tagen auch um ihre alkoholkranke Kontrolle und wird dafür zu einer Geldstrafe verurteilt. Mutter, Zu dritt wohnen sie im traurigsten Haus der Der zuständige Richter Gilles – kurz vor dem Ruhestand. desillusioniert und in seiner eigenen Welt lebend -Ihre Freunde sind längst weg, leben in Amsterdam erkennt in Marie-Line iedoch mehr als nur eine Akte. Um ihr aus ihrer finanziellen Klemme zu helfen, bietet er ihr einen Job an: Marie-Line soll seine Fahrerin sein. verdienen, die Verantwortung tragen. Eines Tages Zwischen der impulsiven, lebensfrohen aber hinreißend naiven Marie-Line und dem hochbelesenen, aber melancholischen Richter entwickelt sich daraufhin eine ungewöhnliche Freundschaft, die beiden einen Weg aus ihren persönlichen Krisen zeigt: Ein wundervoller kleiner Film, der voller Sympathie auf seine Figuren blickt. Es ist berührend und schön, diesen Menschen dabei zuzusehen, wie sie ihr Bestes geben.

DRAMA/KOMÖDIE FR 2025, 105 Min. FSK 12, Von Jean-Pierre Améris. Mit Louane Emera. Michel Blanc u.A.

NEU! GANZER HALBER BRUDER

Thomas staunt nicht schlecht: Frisch aus dem Gefängnis entlassen, erfährt der gelackte Immobilienhai, dass er von seiner ihm unbekannten Mutter ein Haus geerbt hat. Und das ist einiges wert. Wenn er es verkaufen könnte, stünde einem Neuanfang nichts im Wege. Die Sache hat nur einen Haken: In dem Haus lebt sein Halbbruder Roland, Ein Fan von Oldies, Gewichtheben. sportlichen Cabrios und mit Trisomie 21. Thomas nistet sich ein und setzt sein gesamtes manipulatives Repertoire ein, um den ungeliebten Mitbewohner aus dem Haus zu drängen. Doch Roland erweist sich als willensstark und kontert Thomas' Taktiken mit Mut und Leidenschaft. Langsam erobert er das Herz seines ganzen halben Bruders, dem dämmert, dass es wohl doch nichts Wichtigeres im Leben gibt als ein Zuhause. Pocht in seiner Brust etwa doch ein Herz?

KOMÖDIE D 2025, 102 Min. FSK 12, Von Hanno Olderdissen. Mit Christoph Maria Herbst, Nicolas Randel u.A.

THE LIFE OF CHUCK

Die Welt geht unter, Kalifornien versinkt im Meer, das Internet bricht zusammen - doch in einer Kleinstadt herrscht vor allem Dankbarkeit gegenüber Chuck Krantz, einem Buchhalter der gerne tanzt, dessen Gesicht allen freundlich von Plakatwänden und aus dem Fernsehen zulächelt. Wer ist dieser Mann, den niemand wirklich zu kennen scheint? Ein filmisches Mosaik über das Leben, die Zeit und die Spuren, die wir hinterlassen. Spannend und herausfordernd und ganz nebenbei glückserfüllend wundervoll.

DRAMA USA 2025, 110 Min. FSK 12, Von Mike Flanagan, Mit Tom Hiddleston, Matthew Lillard, Mark Hamill u.A.

Mauerstraße 6 13597 Berlin Tel. 030 333 60 81

Onlinetickets www.kinoimkulturhaus.de

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn



Do. 02.10 Mi. 08.10.25	DO	FR	SA	SO	МО	DI	MI
NEU! WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT		16:15	16:15	15:30	15:45	15:45	15:45
	20:15	20:15	20:15	17:30	19:45	19:45	19:45
NEU! 22 BAHNEN	16:15		14:15	13:30		13:45	13:45
MARIA REICHE: DAS GEHEIMNIS DER NAZCA-LINIEN	18:15	18:15	18:15	11:30	17:45	17:45	17:45
LEIBNIZ - CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES	14:15	14:15	12:15	19:30	13:45		

Do. 09.10 Mi. 15.10.25	DO	FR	SA	SO	МО	DI	MI
NEU! GANZER HALBER BRUDER	18:00	18:00	18:00	17:15	17:15	17:15	17:15
WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT	20:15	16:00 20:15	16:00 20:15	15:15	15:15	15:15	15:15
22 BAHNEN		14:00	14:00	13:15	19:30	19:30	19:30
MARIA REICHE: DAS GEHEIMNIS DER NAZCA-LINIEN	16:00		12:00		13:15		13:15
LEIBNIZ - CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES	14:00			11:15		13:15	
THE LIFE OF CHUCK				19:30			



Ein schöner Sommer liegt hinter uns.

Wir blicken zurück auf eine wunderbar fröhliche und farbenfrohe Open-Air-Saison. Danke an alle, die dabei waren! Jetzt freuen wir uns auf entspannte Stunden im Warmen.

WILLKOMMEN ZURÜCK IM KINO IM KULTURHAUS!