

FABIAN

Berlin, 1931. Jakob Fabian arbeitet tagsüber als Werbetexter, nachts driftet er durch Kneipen, Bordelle und Ateliers. Als er Cornelia kennenlernt, gelingt es ihm für einen kurzen Moment, seine pessimistische Grundhaltung abzulegen. Doch dann fällt auch er der großen Entlassungswelle zum Opfer, und nicht nur seine Welt gerät aus den Fugen. Dominik Graf orientiert sich mit seiner epischen 3-Stunden-Verfilmung an Erich Kästners Urform des Klassikers. Ein Film über die letzten Jahre der Weimarer Republik, der damals spielt und doch ganz von heute ist. Die "Süddeutsche" schreibt: Meisterwerk!

Drama D 2021, 186 Min. FSK 12. Von Dominik Graf. Mit Tom Schilling, Saskia Rosendahl, Albrecht Schuch u.A.

DER ROSENGARTEN DER MADAME VERNET

Das Geschäft von Rosenzüchterin Eve steckt in der Krise, die Konkurrenz drängt auf Übernahme. Unerwartete Hilfe bekommt sie von drei Ex-Knackies, die im Rahmen eines Resozialisierungsprogramms bei ihr arbeiten sollen. Von Blumen haben die zwar keine Ahnung, dafür bringen sie anderweitige Talente mit, die bei der "Entführung" einer für Catherines Zucht besonders wertvollen Rosenart äußerst hilfreich sind.

Komödie F 2021, 96 Min. FSK 6. Von Pierre Pinard. Mit Catherine Frot, Manuel Foulgoc, Fatsah Bouyahmed u.A.

DIE UNBEUGSAMEN

Die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amtsrunke Männer hart erkämpften. Uner-schrocken, ehrgeizig und mit unendlicher Geduld verfolgten sie ihren Weg, trotzten Vorurteilen und sexueller Diskriminierung. Politikerinnen von damals kommen zu Wort: Ihre Erinnerungen sind komisch, bitter, absurd und manchmal erschreckend aktuell.

Doku D 2020, 104 Min. FSK 0. Von Thorsten Körner.

THE FATHER

Anthony ist 80, lebt allein und leidet an fortschreitender Demenz. Er verweigert jegliche Hilfe, die seine verzweifelte Tochter ihm zu vermitteln versucht und kann seine Krankheit nicht anerkennen, während ihm sein Leben entgleitet. Der Film erzählt das Geschehen konsequent aus Sicht des Erkrankten. OSCAR-Preisträger Anthony Hopkins zeigt darin schmerzhaft ehrlich und beeindruckend wahrhaftig, was Demenz mit den Opfern und Angehörigen macht.

Drama GB/F 2021, 98 Min. FSK 6. Von Florian Zeller. Mit Sir Anthony Hopkins, Olivia Colman, Mark Gatiss u.A.

DER HOCHZEITSSCHNEIDER VON ATHEN

Nikos ist ein traditionsbewusster Herrensneider alter Schule, stets stillvoll und korrekt gekleidet. Doch es gibt kaum noch Kunden, die Wert auf persönliche und individuelle Handwerkskunst legen.

Nikos sich dazu herab, Damenkleider zu nähen. Bald Schließlich droht der Bankrott. In seiner Not lässt durchfluten Rüschen und Flitter seine penibel aufgeräumte Werkstatt. Und ein Hauch Liebe...

Komödie/Drama GR/D 2021, 100 Min. FSK 0. Von Sonia Liza Kentermann. Mit Dimitris Imellos, Tamila Koulieva u.A.

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE

Eine 6. Klasse an einer Gesamtschule in Hessen. Kinder mit unterschiedlichsten sozialen und kulturellen Erfahrungen. Ihr Fixpunkt: Lehrer Bachmann, der ihnen mit einnehmender Offenheit begegnet und Vertrauensräume schafft. Musik ist seine allgegenwärtige Sprache, die sich wie selbstverständlich um den zu absolvierenden Unterrichtsstoff legt. Dieser Film verwandelt einen Klassenraum in eine Weltbühne. Die fast vierstündige, mit vielen Preisen ausgezeichnete Doku von Maria Speth ist eine Wucht, ein Must-see-Ereignis, das einem zumindest für die Laufzeit den Glauben an die Menschheit zurückgibt.

Dokumentarfilm D 2021, 217 Min. FSK 0. Von Maria Speth

MITGEFÜHL

Kuchen und Sekt statt Medikamente: In einem kleinen dänischen Pflegeheim findet sich immer ein Anlass zum Anstoßen. Die Heimbewohner leben in einer Wohngemeinschaft nach einer außergewöhnlichen Behandlungsmethode. Berührungen, Gespräche, Gemeinschaft und Naturerleben sind Teil des Rezepts. Die Medikation ist nur auf das Allernötigste reduziert. Geradezu zärtlich zeigt der Dokumentarfilm, wie ein würdiger Lebensabend aussehen kann. Ein inspirierendes Plädoyer für die Anerkennung von Menschlichkeit in der Altenpflege.

Dokumentarfilm DK/D 2021, 100 Min. FSK 0. Von Louise Detlefsen

NOMADLAND

Oscar als 'Bester Film', für 'Beste Regie' und einen (den dritten!) für Frances McDormand. Eine Frau fährt mit ihrem ausgebauten Van von Saisonjob zu Saisonjob durch die Wüste. Ihr Mann ist gestorben, sie hat Arbeit und Haus verloren. Sie ist eine moderne Nomadin wie so viele Amerikaner; umgeben von Menschen, deren Schicksal sie teilt. Überwältigendes Roadmovie voll Heiterkeit und Schmerz.

Drama USA 2020, 108 Min. FSK 0. Von Chloe Zhao. Mit Frances McDormand, David Strathairn u.A.

ICH BIN DEIN MENSCH

Um die Finanzierung ihrer Forschungsarbeit zu sichern, erklärt sich eine spröde Wissenschaftlerin bereit, drei Wochen lang mit einem humanoiden Roboter zu leben. Sie soll herausfinden, ob es empfehlenswert sei, einen solchen als möglichen Lebenspartner für Menschen zuzulassen. Hinreißen-de Komödie, die auch große, philosophische Themen verhandelt.

Drama/Komödie D 2021, 108 Min. FSK 12. Von Maria Schrader. Mit Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller u.A.

Mauerstraße 6
13591 Berlin
Tel. 030 333 60 81

Kassenöffnung 20 Min. vor Vorstellungsbeginn

www.kinoimkulturhaus.de

 Besuchen Sie uns!

42-43

Do. 14.10. – Mi. 20.10.2021	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
NEU! MITGEFÜHL	19:30		12:45		17:15	12:45	12:45
HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE		19:30					19:30
FABIAN			19:30			19:30	
THE FATHER		17:15	17:15	12:45	15:00		17:15
NOMADLAND		15:00		19:30			
DIE UNBEUGSAMEN	15:00		15:00			17:15	
ICH BIN DEIN MENSCH				17:15		15:00	
DER ROSENGARTEN VON MADAME VERNET	17:15			15:00	19:30		15:00

Do. 21.10. – Mi. 27.10.2021	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
MITGEFÜHL		15:00		19:30		12:45	17:15
HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE			19:30				
FABIAN		19:30					
THE FATHER	17:15			12:45	17:15	15:00	
NOMADLAND	15:00			17:15			19:30
DIE UNBEUGSAMEN			12:45				
ICH BIN DEIN MENSCH	19:30					17:15	
DER ROSENGARTEN VON MADAME VERNET		17:15	15:00	15:00	15:00		15:00
DER RAUSCH			17:15		19:30		
DIE PERFEKTE EHEFRAU							12:45

♥Sicher ins Kino? Aber sicher! ♥

Für den Besuch unseres Kinos gilt weiterhin die "3-G-Regel" (Nachweis einer vollständigen Impfung, einer Genesung oder eines negativen Coronatests/nicht älter als 24 Stunden).

Bitte schützen Sie sich und uns im gesamten Haus durch das Tragen einer medizinischen oder FFP2-Maske. Am Sitzplatz besteht keine Maskenpflicht.

In unserem Kinosaal und im Foyer sind zertifizierte Luftreiniger im Einsatz, die die Raumluft permanent kontrollieren, reinigen und desinfizieren!

